

Geneva

LE RENOUVEAU ECOSSAIS

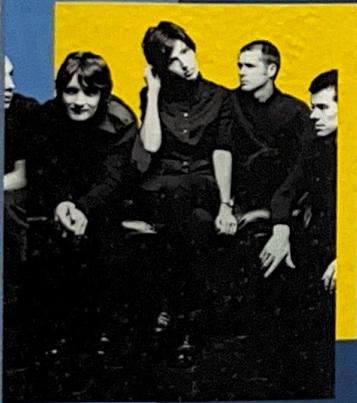
Après une courte tournée anglaise, histoire de roder une douzaine de chansons, Geneva vient tout juste de sortir leur premier album. Et à en croire les critiques, "Further" (Nude) réunit déjà les ingrédients magiques qui font d'un simple groupe, le fer de lance de tout un mouvement (pop en l'occurrence) : des chansons, une voix et un son devenus déjà une référence.



Texas

LE GRAND RETOUR

Leur nouvel album "White on blonde" (Mercury) apparaît comme le plus mûri de tous. D'ailleurs, il n'y a qu'à observer Sharleen pour s'en convaincre. Plus sûre d'elle, elle s'ouvre désormais à son public. Sous le charme, tous fondent et assurent d'une seule et même voix que cette écossaise possède décidément un sacré tempérament. C'est donc un groupe plus uni que jamais que nous allons découvrir, signe de la résurrection Texas.



Mardi 15 juillet

21 heures • 120 Francs

Fernanda Abreu

LA BOMBE BRÉSILIENNE

Au milieu des années quatre-vingt, Fernanda Abreu a été l'égérie brésilienne de toute une époque, celle des paillettes et du disco. Aujourd'hui, cette sculpturale blonde à la voix rauque et sensuelle nous revient avec un troisième album "Da Lata" (Totem Records) où synthés et sonorités traditionnelles font désormais bon ménage. Un juste retour des choses pour cette artiste folle d'un pays où tout n'est que vibrations et expressions corporelles.



Mercredi 16 juillet

Les Rita Mitsouko

CONCERT UNIQUE EN FRANCE

Leur actualité cette année prend la forme d'un CD "Acoustiques" (Delabel), enregistré en octobre 1996 à l'Opus Café, à Paris. Sur scène, les Rita explosent. Ou plutôt, la miss Ringer fait son show en bougeant, dansant, criant, chantant, grimaçant comme personne ne l'a jamais fait sur la scène rock française. Discrets mais efficaces, les Rita Mitsouko auront donc compris que pour durer il fallait sans cesse surprendre. Déjà en 90, ils succombaient bien avant les autres aux tentations hip-hop et techno. Alors, que vont-ils nous réserver ce soir ?



21 heures • 130 Francs